

Livingston Izabal 31 de Marzo de 2017
Informe 03-2017

Licenciado:
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Vice-Ministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo por servicios técnicos número 113-2017**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 36-2017**. Correspondiente del mes de Marzo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie "A" número 0095**.

Actividades realizadas:



- a) Reunión con compañeros de la sede salvaguarda para la previa planificación de los talleres durante los meses de marzo y abril.
- b) Repaso sobre el taller anterior, de la trayectoria e historia de Yurumein garífuna, a estudiantes del ciclo básico del colegio Juan José Arévalo Bermejo.
- c) Repaso sobre la reseña histórica a cerca de la llegada de los garinagu a tierras guatemaltecas junto a la maestra de canto Evarista Baltazar.
- d) Enseñanza de los movimientos de cómo se baila el ritmo ancestral chumba ritual-ancestral, y la forma que se desarrolla según el canto que le corresponde.
- e) Elaboración y planificación de informes mensuales.

Resultados obtenidos:

- a) El interés que muestran los estudiantes al querer aprender sobre la cultura garífuna, dentro de su centro educativo.
- b) Inclusión de las danzas chumba y punta a su curso garífuna y tener mas conocimiento sobre la cultura garífuna que habita en el departamento de Izabal.
- c) Se cumplió con la transmisión de conocimientos a los jóvenes y señoritas del colegio Juan José Arévalo Bermejo, en cuanto a danza y canto se refiere.
- d) Realización de una práctica de cada uno de los ritmos que se ha enseñado a los alumnos de este colegio mencionado.
- e) La buena planificación de los puntos que se trabajan en los centros educativos.

F. Xiomara N.N.L.
Xiomara Nectalina Norales Lino

Vo.Bo.



Lic. Manuel Raxuleu Ambrocio
Director Técnico de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES